

Indice

1. Proemio	p.	11
1. Rap/per e Rap/sodi	»	11
2. Nausicaa	»	12
3. Monaci Tantrici	»	17
4. Prolegomeni ad ogni futura Metapsicologia	»	21
2. Marinai, Donne, Rotte ed Approdi	»	25
1. Le rotte	»	25
2. Porto Pim	»	27
3. Achab	»	30
4. La ballata di Simbad il marinaio	»	31
5. Sherazade	»	33
6. La ballata dell'Anaconda Argentina	»	36
7. Il Fato e la Complessità	»	38
3. Capri (l'Alba del Desiderio)	»	41
1. Lo scoglio	»	41
2. Le Sirene	»	45
3. Incroci e Mutanti	»	48
4. Gita al Faro	»	50

4. Isole, Isolamento, Prigionie e Fughe	p.	55
1. Itaca	»	55
2. Da da dadaismi, Da/lì a qui: Tzara lo que Tzara	»	57
3. Penelope	»	59
4. L'isola che non c'è (Utopia)	»	61
5. Berlino Ovest (Ogigia)	»	63
6. L'isola del tesoro	»	65
7. Contagi e Lock-down	»	67
5. Passaggio in India	»	71
1. A oriente di Eleusi	»	71
2. Poona	»	76
3. Cosa accade nei Gruppi	»	79
4. Il Tantra	»	83
6. Odisseo: che gran figlio di Troia!	»	91
1. Il Kali Yuga e L'Acquario retrogrado	»	91
2. Infanticidio (Astianatte, Telemaco)	»	94
3. Femminicidio (Ecuba, Andromaca, Cassandra, Ifigenia, Clitennestra e tante altre)	»	95
4. Fraticidio (Filottete, I Proci)	»	97
5. Parricidio (Polifemo)	»	99
7. Riti di Iniziazione	»	103
1. Troia	»	103
2. Le Amazzoni	»	105
3. Lotofagi e Narcotrafficanti	»	109
4. All'ombra delle fanciulle in fiore	»	115

5. La ballata delle vestali vergini	p.	119
6. Atlantide e i Lestrigoni	»	120
8. Tentazioni e Trasformazioni. Un Mare di Mostri, Fate, Orchi e Streghe	»	125
1. Mitosi e Meiosi	»	125
2. Proteo	»	128
3. Il Leviatano	»	130
4. Ecate	»	132
5. La ballata del Samurai senza padrone	»	140
6. Marea	»	141
7. La ballata delle puerpere antropofaghe	»	143
8. Circe	»	145
9. Circe balla coi lupi	»	150
10. Perseo e Medusa	»	153
9. Navigare nella foschia	»	157
1. Un mare di bolle	»	157
2. Il Trapianto	»	158
3. Un esperimento di Eteronomia Agita	»	159
4. Il solito manoscritto nella solita bottiglia	»	164
5. Il Limbo	»	169
10. Discesa nell'Ade (Costruire la Memoria)	»	173
1. L'Averno	»	173
2. La strage nascosta	»	175
3. Apocalisse	»	176
4. L'Urna degli Avi	»	180

5. Plinio (il Vecchio e il Giovane)	p.	181
6. Nonno Vincenzo e Lucio	»	185
7. Requiem per Lucio	»	189
11. Scilla e Cariddi: verità e “fake” di sesso e di violenza scorrono nel canale tra Wahnstimmung e Mitopoiesi	»	191
1. Correnti di Coscienza ed Odissee di (Pre)formazione	»	191
2. Monologo di Molly	»	192
3. Distico dello svezzamento	»	199
4. Una Letteratura Schizofasica per un Secolo Psicotico	»	199
5. La Ballata didascalica del Linguaggio dell’Effettività	»	205
12. Acknowledgement	»	209
Note del testo	»	211
Indice analitico	»	223
Bibliografia	»	233
Discografia	»	239
Filmografia	»	241
Opere d’arte	»	242
Sitografia	»	243
I nostri volumi	»	245